

《乐理》考试大纲

一、**考试科目名称：**《乐理》

二、**考试方式：** 笔试、闭卷

三、**考试时间：** 90 分钟

四、**试卷结构：** 总分 150分，本考试由三个部分组成：选择题占 20%（单项，多项选择），判断题占 20%，写作题占 60%。

五、**参考教材：** 晏成佺、童忠良主编《基本乐理教程》（修订版），人民音乐出版社。

六、**考试的基本要求：** 本课程主要是考核学生对基本音乐理论的认识和运用能力。通过对《乐理》课程的学习，要求参试者了解并熟练运用记谱法、节奏节拍、音程、和弦、调式调性、调号与调性关系、和弦、译谱与移调等。

七、考试范围

- （一）音的长短。
- （二）节奏与节拍。
- （三）音的高低。
- （四）音程。
- （五）大小调体系（一）调式、大调式。
- （六）大小调体系（二）小调式、平行调。
- （七）民族调式、中古调式。
- （八）和弦。
- （九）调的关系。
- （十）调的转换。
- （十一）调式变音与半音阶。
- （十二）速度、力度与演奏法记号。
- （十三）装饰音与略写记号。
- （十四）中国古代乐理知识。
- （十五）常用音乐术语。